

**Span 3312**  
**LATIN AMERICAN CULTURE AND CIVILIZATION**  
**Otoño 2011**

---

**Dra. S. Watson**

**lunes, miércoles y viernes 9:00-9:50 COBA141**

**Oficina:** Hammond Hall 322

**Horas de oficina:** lunes y miércoles 12:00-12:30 y por cita

**Correo electrónico:** swatson1@uta.edu

---

**Descripción del curso como aparece en el catálogo:**

**SPAN 3312 LATIN AMERICAN CULTURE AND CIVILIZATION**

An interdisciplinary introduction to Latin American society, history and culture. Prerequisite: SPAN 2314 with a grade of C or better. Offered as MAS 3312 and SPAN 3312; credit will be granted for either MAS or SPAN.

**Descripción del curso:**

Este es un curso introductorio e interdisciplinario a la sociedad, la historia y la cultura de los países latinoamericanos de habla española. La clase se compone de una selección de discursos culturales (cine, música, documentales, ensayos, textos literarios) cuya finalidad es mostrar al/ a la alumno/a la fascinante complejidad y pluralidad (étnica, geográfica o cultural) del área de estudio.

**Objetivos:**

1. Confirmar y poner en práctica las competencias de lecto-escritura, comprensión, análisis y crítica.
2. Reflexionar sobre la dialéctica entre “tradición” y “cambio” en contrapunto con el concepto de “modernidad” en América Latina.
3. El análisis de discursos (literarios, filmicos) y el contexto en que son producidos.
4. Mejorar la expresión escrita y oral del alumno/a en lengua española con base en el análisis y la crítica de textos.
5. Recibir las herramientas fundamentales crítico-analíticas para cursos avanzados de español, especialmente los de nivel 4000 (literatura, lingüística y cultura).

**Texto requerido:**

Daly, Denis y María Victoria González Pagani. *Tradición y cambio*. 3ª ed. Nueva York: McGraw Hill, 2005.

**Textos recomendados:**

Diccionario español-inglés/inglés-español (Larousse, Collins, etc.).

Diccionario de español (Larousse).

**Calificación:**

1. Asistencia/Participación en clase	21%
2. Pruebas	30%
3. Presentación oral	9%
4. Exámenes (3)	40%

**Asistencia/Participación:**

La asistencia a clase es obligatoria. Los estudiantes deben llegar a clase preparados y listos para participar y hablar en español. Esto requiere que el/la alumno/a haya leído **TODO** antes de venir a clase. Si el/la alumno/a debe ausentarse debido a actividades de la universidad, de antemano deberá informar a la profesora. ***Más de tres ausencias representará una nota significativamente baja (10%). ¡No hay excepciones!*** (After three absences your final grade will be lowered by 10%; NO exceptions!)

**Pruebas:**

A lo largo del semestre habrá pruebas que se realizarán al principio de la clase. No se proporcionará ninguna prueba antes ni después de las fechas u horas indicadas (no make-ups!).

**Presentación oral**

Cada alumno/a debe realizar una presentación oral (15-20 minutos) con un/a compañero/a de clase sobre un tema que tiene que ver con la cultura latinoamericana y/o caribeña. Estas presentaciones son unas que se pueden realizar con la ayuda del Internet u otras fuentes de la biblioteca, etc.

**\*La permanencia en la clase significa el total entendimiento y la aceptación del programa del curso.**

**Americans with Disabilities Act (ADA):**

The University of Texas at Arlington is on record as being committed to both the spirit and letter of federal equal opportunity legislation; reference Public Law 92-112-The Rehabilitation Act of 1973 as amended. With the passage of federal legislation entitled Americans with Disabilities Act (ADA), pursuant to section 504 of the Rehabilitation Act, there is renewed focus on providing this population with the same opportunities enjoyed by all citizens. As a faculty member, I am required by law to provide "reasonable accommodations" to students with disabilities, so as not to discriminate on the basis of that disability. Student responsibility primarily rests with informing faculty of their need for accommodation and in providing authorized documentation through designated administrative channels. Information regarding specific diagnostic criteria and policies for obtaining academic accommodations can be found at [www.uta.edu/disability](http://www.uta.edu/disability). Also, you may visit the Office for Students with Disabilities in room 102 of University Hall or call them at (817) 272-3364.

**Student Support Services Available:**

The University of Texas at Arlington supports a variety of student success programs to help you connect with the University and achieve academic success. These programs include learning assistance, developmental education, advising and mentoring, admission and transition, and federally funded programs. Students who require assistance academically, personally, or socially should contact the Office of Student Success Programs at 817-272-6107 for more information and appropriate referrals.

**Electronic Communication Policy:** The University of Texas at Arlington has adopted the University “MavMail” address as the sole official means of communication with students. MavMail is used to remind students of important deadlines, advertise events and activities, and permit the University to conduct official transactions exclusively by electronic means. For example, important information concerning registration, financial aid, payment of bills, and graduation are now sent to students through the MavMail system. All students are assigned a MavMail account. ***Students are responsible for checking their MavMail regularly.*** Information about activating and using MavMail is available at <http://www.uta.edu/oit/email/>. There is no additional charge to students for using this account, and it remains active even after they graduate from UT Arlington.

**Academic Integrity:**

It is the philosophy of the University of Texas at Arlington that academic dishonesty is a completely unacceptable mode of conduct and will not be tolerated in any form. All persons involved in academic dishonesty will be disciplined in accordance with University regulations and procedures. Discipline may include suspension or expulsion with University regulations and procedures. “Scholastic dishonesty includes but is not limited to cheating, plagiarism,\* collusion, the submission for credit of any work or materials that are attributable in whole or in part to another person, taking an examination for another person, any act designed to give unfair advantage to a student or the attempt to commit such acts.” (Regents’ Rules and Regulations, Series 50101, Section 2.2)

**\*The submission for credit of work attributable to a computer program, such as electronic or Internet translators is also academic dishonesty.**

**IMPORTANTE:****Drop Policy:**

The University has adopted a single drop date for all undergraduate students. **For Fall 2011, the last drop date is November 4**, which occurs at the end of the tenth week of classes. As usual, students are allowed to drop until 5:00 p.m. CST on that date. Undergraduate students who drop a course on or before the Last Drop Date will receive an automatic grade of “W” regardless of whether they have completed assignments or not. Students seeking to drop a course will be advised to speak with the instructor of record and then, if deemed appropriate, proceed to the Academic Advisor for their major (or designee) who will complete the drop in the MyMav system. A “W” will be placed on the student record automatically by MyMav when the drop is entered.

## PROGRAMA DE CLASE

(El programa es solamente una guía y puede cambiar según las necesidades del curso)

<b>agosto</b>	<b>LECTURAS</b>
<b>26 (viernes)</b>	Introducción al curso
<b>29 (lunes)</b>	Capítulo uno p. 1-20
<b>31 (miércoles)</b>	Capítulo uno p. 1-20
<b>1(viernes)</b>	Capítulo uno p. 1-20
<b>septiembre</b>	
<b>5 (lunes)</b>	<i>Día feriado</i>
<b>7(miércoles)</b>	Capítulo dos p. 27-36 <b>Prueba</b>
<b>9 (viernes)</b>	Capítulo dos p.27-36
<b>12 (lunes)</b>	Capítulo tres p.85-93
<b>14 (miércoles)</b>	Capítulo tres p. 85-93
<b>16 (viernes)</b>	Capítulo tres p.94-96
<b>19 (lunes)</b>	Capítulo tres p.97-104
<b>21 (miércoles)</b>	<b>Prueba</b> Película <i>Cidade de Deus</i>
<b>23 (viernes)</b>	Película <i>Cidade de Deus</i>
<b>26 (lunes)</b>	Película <i>Cidade de Deus</i>
<b>28 (miércoles)</b>	Discusión/Repaso
<b>30 (viernes)</b>	<b>Examen I (Parte I)</b>
<b>octubre</b>	
<b>3 (lunes)</b>	<b>Examen 1 (Parte II)</b>
<b>5 (miércoles)</b>	Capítulo cuatro p. 129-137

<b>7 (viernes)</b>	Capítulo cuatro p. 138-39;155-60
<b>10 (lunes)</b>	Capítulo cinco p. 165-172;173-81
<b>12 (miércoles)</b>	Capítulo cinco p. 177-82
<b>14 (viernes)</b>	<i>Me llamo Rigoberta Menchú y así me nació la conciencia</i> (hojas suplementarias)
<b>17 (lunes)</b>	Discusión ( <i>Me llamo Rigoberta Menchú</i> )
<b>19 (miércoles)</b>	Capítulo seis p. 197-203 <b>Prueba</b>
<b>21 (viernes)</b>	Capítulo seis p.204-210; p. 212-217
<b>24 (lunes)</b>	Capítulo seis p.204-210; p. 212-217
<b>26 (miércoles)</b>	<b>Examen 2(Parte I)</b>
<b>28 (viernes)</b>	<b>Examen 2 (Parte II)</b>
<b>31 (lunes)</b>	Capítulo siete p. 269-279
<b>noviembre</b>	
<b>2 (miércoles)</b>	Capítulo siete p. 304-310
	<b>For Fall 2011, the last drop date is Friday, November 4.</b>
<b>4 (viernes)</b>	Capítulo ocho p. 316-319
<b>7 (lunes)</b>	“Nuestra América” (hojas suplementarias)
<b>9 (miércoles)</b>	“Nuestra América” (hojas suplementarias)
<b>11 (viernes)</b>	Capítulo ocho p. 348-351 <b>Prueba</b>
<b>14 (lunes)</b>	Capítulo ocho p. 345-47;353-55
<b>16 (miércoles)</b>	Capítulo ocho p. 345-47;353-55
<b>18 (viernes)</b>	Capítulo ocho p. 373-382
<b>21 (lunes)</b>	Capítulo ocho p. 373-382/Repaso para examen 3

<b>23 (miércoles)</b>	Preparación para las presentaciones orales y repaso para examen 3
<b>28 (lunes)</b>	<b>Examen 3 (Parte I)</b>
<b>30 (miércoles)</b>	<b>Examen 3 (Parte II)</b>
<b>diciembre</b>	
<b>2(viernes)</b>	Presentaciones orales
<b>5 (lunes)</b>	Presentaciones orales
<b>7 (miércoles)</b>	Presentaciones orales
<b>9 (viernes)</b>	Presentaciones orales

Span 3312  
Watson

**Please return this page to Dr. Watson:**

**I have read the syllabus for Span 3312 and I understand all of the information contained in it. If I have questions later on in the semester about the syllabus, it is my responsibility to discuss it with my instructor. Also, I understand the absenteeism policy and I realize that more than three absences (excused or unexcused) will severely affect my final grade and result in it being lowered by 10%.**

PRINT YOUR NAME: \_\_\_\_\_

SIGNATURE: \_\_\_\_\_

DATE: \_\_\_\_\_

UTA EMAIL \_\_\_\_\_  
(THIS IS THE EMAIL ACCOUNT THAT I WILL USE TO CONTACT YOU.)