

SPAN 3312-002
Cultura y civilización latinoamericana
Fall 2012

Jennifer Omaña	Horas de oficina: lunes 12-1 pm, martes 2-3 pm y con cita previa
Hammond Hall 222	Lugar de clase: Trimble Hall 218
jomana@uta.edu	Hora de clase: martes y jueves, 12:30 – 1:50 pm

Descripción del curso:

Este es un curso introductorio e interdisciplinario a la sociedad, la historia y la cultura de los países latinoamericanos de habla española. La clase se compone de una selección de discursos culturales (cine, plástica, documentales, ensayos, textos literarios) cuya finalidad es mostrar al/ a la alumno/a la fascinante complejidad y pluralidad (étnica, geográfica o cultural) del área de estudio.

Prerequisito: SPAN 2314 con una nota de C o mejor.

Objetivos:

1. Confirmar y poner en práctica las competencias de lecto-escritura, comprensión, análisis y crítica.
2. Reflexionar sobre la dialéctica entre “tradición” y “cambio” en contrapunto con el concepto de “modernidad” en América Latina.
3. El análisis de discursos (literarios, fílmicos, plásticos) y el contexto en que son producidos.
4. Mejorar la expresión escrita y oral del alumno/a en lengua española con base en el análisis y la crítica de textos.
5. Recibir las herramientas fundamentales crítico-analíticas para cursos avanzados de español, especialmente los de nivel 4000 (literatura, lingüística y cultura).

Texto requerido:

Daly, Denis y María Victoria González Pagani. *Tradición y cambio*. 3ª ed. Nueva York: McGraw Hill, 2005.

Textos altamente recomendados:

Diccionario español – inglés (Larousse); Diccionario de español; Manual de MLA (Joseph Gibaldi)

Calificación:

1. **Examen medio semestre**= 20% No se proporcionarán exámenes antes ni después de las fechas indicadas a menos que exista un justificante probatorio oficial y debidamente sellado. Este examen tiene como propósito asegurar la comprensión de temas de historia, teoría y biografía literarias, así como otros elementos del libro y las exposiciones del profesor.

- 2. Examen final= 20%** No se proporcionarán exámenes antes ni después de las fechas indicadas a menos que exista un justificante probatorio oficial y debidamente sellado. Este examen tiene como propósito asegurar la comprensión de temas de historia, teoría y biografía literarias, así como otros elementos del libro y las exposiciones del profesor.
- 3. Ensayos=15% (2)=**Los/as alumnos realizarán 2 ensayos durante el semestre. Para cada composición, los estudiantes entregarán un borrador antes de entregar el trabajo final. Todos los ensayos deben seguir las normas de formato del MLA. No se aceptarán trabajos después de la fecha especificada.
- 4. Tareas breves= 10%** Las tareas asignadas son responsabilidad del alumno. No se aceptarán trabajos después de la fecha especificada. El formato de las tareas incluye respuestas cortas, comentarios de texto, actividades en internet, etc. El propósito de las tareas es preparar al estudiante para la comprensión y el análisis de la materia asignada por medio de breves ejercicios de análisis o repaso. Las tareas deben estar bien escritas y serán evaluadas tanto por la calidad de su expresión como por su contenido crítico.
- 5. Controles= 10%** Los controles ayudan a la profesora a averiguar que los alumnos hayan leído y entendido las lecturas y que hayan asistido y entendido las ponencias así que las preguntas de los controles se enfocarán no sólo en las lecturas sino en las ponencias también. Los controles no se darán después de la fecha indicada. Al final del semestre se le quitará la nota más baja de los controles para calcular la nota final.
- 6. Presentación oral= 15%** Cada alumno realizará una presentación oral de 15 minutos sobre un tema de la cultura latinoamericana. La profesora le proveerá con más detalles y una lista de posibles temas con suficiente anticipación.
- 7. Asistencia/Participación= 10%** Tanto la participación *activa* como la asistencia a la clase son obligatorias. Los estudiantes deben llegar *preparados* y listos para participar y hablar en español. Esto requiere que el alumno haya leído **TODO** antes de venir a clase. *Los alumnos que no muestran la participación activa en la clase NO recibirán los puntos de participación.* Si el estudiante debe ausentarse debido a actividades de la universidad de antemano debe informar al profesor y presentar un comprobante oficial. La puntualidad también es de suma importancia. Empezando con la segunda ausencia, el alumno empezará a perder puntos de su nota final:

4a falta:	5 puntos de la nota final.
6a falta:	10 puntos de la nota final.
8a falta:	15 puntos de la nota final.
10a falta:	20 puntos de la nota final.

Drop Policy: Students may drop or swap (adding and dropping a class concurrently) classes through self-service in MyMav from the beginning of the registration period through the late registration period. After the late registration period, students must see their academic advisor to drop a class or withdraw. Undeclared students must see an advisor in the University Advising Center. Drops can continue through a point two-thirds of the way through the term or session. It is the student's responsibility to officially withdraw if they do not plan to attend after registering. **Students will not be automatically dropped for non-attendance.** Repayment of certain types of financial aid administered through the University may be required as the result of dropping classes or withdrawing. For more information, contact the Office of Financial Aid and Scholarships (<http://web.uta.edu/ses/fao>).

Americans with Disabilities Act: The University of Texas at Arlington is on record as being committed to both the spirit and letter of all federal equal opportunity legislation, including the *Americans with Disabilities Act (ADA)*. All instructors at UT Arlington are required by law to provide "reasonable accommodations" to students with disabilities, so as not to discriminate on the basis of that disability. Any student requiring an accommodation for this course must provide the instructor with official documentation in the form of a letter

certified by the staff in the Office for Students with Disabilities, University Hall 102. Only those students who have officially documented a need for an accommodation will have their request honored. Information regarding diagnostic criteria and policies for obtaining disability-based academic accommodations can be found at www.uta.edu/disability or by calling the Office for Students with Disabilities at (817) 272-3364.

Academic Integrity: All students enrolled in this course are expected to adhere to the UT Arlington Honor Code:

I pledge, on my honor, to uphold UT Arlington's tradition of academic integrity, a tradition that values hardwork and honest effort in the pursuit of academic excellence. I promise that I will submit only work that I personally create or contribute to group collaborations, and I will appropriately reference any work from other sources. I will follow the highest standards of integrity and uphold the spirit of the Honor Code.

Instructors may employ the Honor Code as they see fit in their courses, including (but not limited to) having students acknowledge the honor code as part of an examination or requiring students to incorporate the honor code into any work submitted. Per UT System *Regents' Rule* 50101, §2.2, suspected violations of university's standards for academic integrity (including the Honor Code) will be referred to the Office of Student Conduct. Violators will be disciplined in accordance with University policy, which may result in the student's suspension or expulsion from the University.

Student Support Services: UT Arlington provides a variety of resources and programs designed to help students develop academic skills, deal with personal situations, and better understand concepts and information related to their courses. Resources include tutoring, major-based learning centers, developmental education, advising and mentoring, personal counseling, and federally funded programs. For individualized referrals, students may visit the reception desk at University College (Ransom Hall), call the Maverick Resource Hotline at 817-272-6107, send a message to resources@uta.edu, or view the information at www.uta.edu/resources.

Electronic Communication: UT Arlington has adopted MavMail as its official means to communicate with students about important deadlines and events, as well as to transact university-related business regarding financial aid, tuition, grades, graduation, etc. All students are assigned a MavMail account and are responsible for checking the inbox regularly. There is no additional charge to students for using this account, which remains active even after graduation. Information about activating and using MavMail is available at <http://www.uta.edu/oit/cs/email/mavmail.php>.

Student Feedback Survey: At the end of each term, students enrolled in classes categorized as lecture, seminar, or laboratory shall be directed to complete a Student Feedback Survey (SFS). Instructions on how to access the SFS for this course will be sent directly to each student through MavMail approximately 10 days before the end of the term. Each student's feedback enters the SFS database anonymously and is aggregated with that of other students enrolled in the course. UT Arlington's effort to solicit, gather, tabulate, and publish student feedback is required by state law; students are strongly urged to participate. For more information, visit <http://www.uta.edu/sfs>.

Final Review Week: A period of five class days prior to the first day of finalexaminations in the long sessions shall be designated as Final Review Week. The purpose of this week is to allow students sufficient time to prepare for final examinations. During this week, there shall be no scheduled activities such as required field trips or performances; and no instructor shall assign any themes, research problems or exercises of similar scope that have a completion date during or following this week *unless specified in the class syllabus*. During Final Review Week, an instructor shall not give any examinations constituting 10% or more of the final grade, except makeup tests and laboratory examinations. In addition, no instructor shall give any portion of the final examination during Final Review Week. During this week, classes are held as scheduled. In addition, instructors are not required to limit content to topics that have been previously covered; they may introduce new concepts as appropriate.

Programa de clase

*El programa de lecturas puede cambiar. Cada estudiante debe estar pendiente de la página de Blackboard en la cual se anunciarán cambios a esta cronología.

En adición a las lecturas señaladas del libro, habrá otras lecturas requeridas a través del semestre que se encontrarán en la sección de “Course Materials” en Blackboard. Será necesario imprimir estas lecturas para traer a clase. La profesora le advertirá de estas lecturas con suficiente anticipación.

	Fecha	
Semana 1	jueves 23 agosto	Introducción al curso.
Semana 2	martes 28 agosto	Control de geografía. Capítulo 1- <i>Introducción</i> Leer las páginas 1-20
	jueves 30 agosto	Capítulo 1
Semana 3	martes 4 septiembre	Capítulo 1
	jueves 6 septiembre	Capítulo 2- <i>Las clases sociales</i> Leer las páginas 27-48 Control- las civilizaciones indígenas y la conquista
Semana 4	martes 11 septiembre	Capítulo 2 Leer las páginas 49-82
	jueves 13 septiembre	Capítulo 3- <i>La etnicidad</i> Leer las páginas 85-104 Control- las clases sociales
Semana 5	martes 18 septiembre	Capítulo 3 Leer las páginas 105-124
	jueves 20 septiembre	Capítulo 3 Entregar borrador del Ensayo 1
Semana 6	martes 25 septiembre	Capítulo 4- <i>La urbanización</i> Leer las páginas 129-147 Control- la etnicidad
	jueves 27 septiembre	Capítulo 4 Leer las páginas 148-160 Entregar Ensayo 1
Semana 7	martes 2 octubre	Película
	jueves 4 octubre	Película
Semana 8	martes 9 octubre	Entregar comentario de la película (detalles en Blackboard) Repaso
	jueves 11 octubre	Examen medio semestre
Semana 9	martes 16 octubre	Capítulo 5- <i>La familia</i> Leer las páginas 165-182
	jueves 18 octubre	Capítulo 5 Leer las páginas 182-194
Semana 10	martes 23 octubre	Capítulo 5

	jueves 25 octubre	Capítulo 6- <i>La educación</i> Leer las páginas 197-232 Control- la familia
Semana 11	martes 30 octubre	Capítulo 6 Leer las páginas 234-266
	jueves 1 noviembre	Capítulo 7- <i>La religión</i> Leer las páginas 269-288 Control- la educación
Semana 12	martes 6 noviembre	Capítulo 7 Leer las páginas 289-312
	jueves 8 noviembre	Capítulo 7
Semana 13	martes 13 noviembre	Película Control- la religión
	jueves 15 noviembre	Película
Semana 14	martes 20 noviembre	Capítulo 8- <i>La crítica cultural</i> Leer las páginas 315-344 Entregar comentario de la película
	jueves 22 noviembre	Capítulo 8 Leer las páginas 345-384 Entregar borrador del Ensayo 2
Semana 15	martes 27 noviembre	Capítulo 8 Control- la crítica cultural
	jueves 29 noviembre	Temas propuestos por los alumnos Entregar Ensayo 2
Semana 16	martes 4 diciembre	Repaso
		EXAMEN FINAL

***La permanencia en la clase significa el total entendimiento y la aceptación del programa del curso.**

